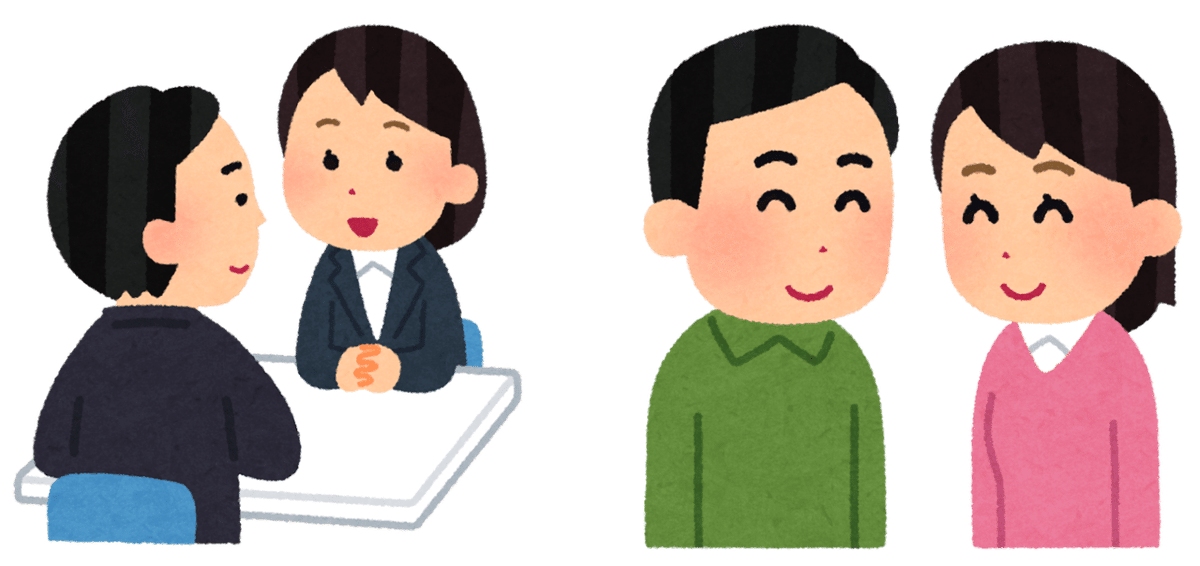
聴き方練習「うめラいス」シート

**〇「聴き方」によって、話し手はどんな印象を受けるのでしょうか**

**2人組で演習してみましょう。**

**（話題は一例です。学校生活で困っていることなど、自由に設定して構いません。）**

**①　生徒役、教師役を決めます。**

**②　生徒役はシナリオを参考に話し、教師役は「Aの聴き方」を参考に**

手　　順

**生徒役の話を聴きます（30秒で終了）。**

**③　次に、役はそのままで「Bの聴き方」を体験します（30秒で終了）。**

**④　生徒役、教師役を交代し、同じように②③を体験します。**

**⑤　最後に、それぞれの聴き方でどんな印象を受けたかを伝え合います。**

**【教師役：Aの聴き方】**

・生徒役と目を合わせないで聴く。

・うなずき、相づちをしないで聴く。

・書類を読みながら、腕組みしながらなど、他の動作を交えて聴く。

・「へえ」「なるほど」「それで」など簡単な反応をしてもよい。

・脚組み、腕組みをしてもよい

**【教師役：Bの聴き方】**

･生徒役に体を向け、適度に視線を合わせて聴く。

・うなずきや相づちをしながら聴く。

・生徒の話を「～。」まで聴いた後「そうしたら？」「そうなんですね」などの反応を交えてもよい。

・腕組みや脚組みはしないで聴く

**【生徒役の例】**

「あの…先生、ちょっと相談したいことがあって…。」

「最近、部活に行くのがちょっと辛くて…新しく入った部活なんですけど、先輩が怖くて…。」

「なんか、僕がやることなすこと、文句言われる気がして…。でも、具体的に何をどうすればいいのか分からなくて…。」

「特に、A先輩が厳しくて、この前も…」

「本当は、部活は続けたいんです。でも、どうすればいいか分からなくて…。」

**どちらの聴き方が、話してよかった**

**という気持ちになりましたか？**

＜教師の聴く姿勢＞

　うなずいて

　めを見て　（適度に目線を合わせ）

　ラストまで　(話の腰を折らない)

　いっしょうけんめい

　スマイルで　（穏やかな表情で）

**スポーツゲーム が含まれている画像

AI 生成コンテンツは誤りを含む可能性があります。**

**「うめラいス」はNHK ONE for School 『お伝と伝じろう「しっかり聞く」』より**

**<https://edu.web.nhk/school/kokugo/otsuta/kyouzai/003803.pdf>**